



## ALLIGATOR SHUFFLE

Musique : Jumpin The Jetty Coastline Band

Chorégraphie: Dan Albro - U.S.A. ( 2011 )

Description : Danse de partenaires - 32 comptes

Niveau : Débutant

Départ : Sur les paroles

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposés sauf, si indiqué

Position : Right Open Promenade - Face à L.O.D. Position : Left Open Promenade - Face à R.L.O.D.

**1 - 8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD,  $\frac{1}{2}$  TURN AND SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK,**

1 & 2 H : Shuffle D-G-D en avançant

F : Shuffle G-D-G en avançant

3 & 4 H : Shuffle G-D-G en avançant

F : Shuffle D-G-D en avançant

Lâcher les mains

5 & 6 H :  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et Shuffle D-G-D en reculant

F :  $\frac{1}{2}$  tour à droite et Shuffle G-D-G en reculant

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

7 & 8 H : Shuffle G-D-G en reculant

F : Shuffle D-G-D en reculant

**9 - 16 BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN, ROCKING CHAIR,**

1 - 2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher main G de l'homme et main D de la femme

3 - 4 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5 - 6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

7 - 8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**17 - 24 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH,**

1 - 2 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG

3 - 4 H : PD devant - Brosser le PG devant

F : PG devant - Brosser le PD devant

5 - 6 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

7 - 8 H : PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Brosser le PG devant

**25 - 32 H : CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP.**

**F : CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP.**

Lâcher les mains , la femme traverse devant l'homme

1 & 2 H : Chassé D-G-D de côté, vers la droite

F : Chassé G-D-G de côté, vers la gauche

Main D de la femme dans main G de l'homme

3 - 4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher les mains, la femme traverse derrière l'homme

5 & 6 H : Chassé G-D-G de côté, vers la gauche

F : Chassé D-G-D de côté, vers la droite

Reprendre la position de départ

7 - 8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD