



## CELTIC ANGEL

Musique : « Rubiercos » - Hevia - Bpm : 128

Chorégraphie : Magalie Chabret - France

Type : Danse en ligne - 32 temps - 2 murs - Style : Irish

Niveau : Débutant +

Départ : Appui PD - Au bout de 11 secondes sur la musique ou :

Pour plus de facilité après une intro de 64 temps

1 - 8 SIDE ROCK LEFT, RECOVER, LEFT CROSS SHUFFLE, TOE TOUCHES WITH SWITCHES

1 - 2 Rock step latéral PG à G - Revenir sur PD

3 & 4 Cross PG devant PD - PD à D - Cross PG devant PD - (Cross shuffle)

5 & 6 Touch pointe PD côté D - PD à côté du PG - Touch pointe PG avant - (Switch)

& 7 PG à côté PD - Touch pointe PD devant - (Switch)

& 8 PD à côté du PG - Touch pointe PG avant - (Switch)

9 - 16 SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, SIDE SHUFFLE RIGHT, TRIPLE IN PLACE L-R-L

1 & 2 PG à G - PD à côté du PG - PG à G - (Shuffle latéral G)

3 - 4 PD croisé devant PG - Revenir sur PG arrière - (Cross rock step)

5 & 6 PD à D - PG à côté du PD - PD à D - (Shuffle latéral D)

7 & 8 PG à côté PD - PD sur place - PG sur place

17 - 24 WALK FORWARD RIGHT, LEFT, OUT-OUT, IN-IN, WALK FORWARD RIGHT, LEFT, OUT-OUT, IN-IN

1 - 2 PD devant - PG à côté PD

& 3 PD côté D « OUT » - PG côté G « OUT »

& 4 PD au centre « IN » - PG à côté PD « IN »

5 - 6 PD devant - PG à côté PD

& 7 PD côté D « OUT » - PG côté G « OUT »

& 8 PD au centre « IN » - PG à côté PD « IN »

25 - 32 RIGHT FORWARD, HEEL SPLIT, HOLD, HEEL SPLIT, WALKS TURNING  $\frac{1}{2}$  TURN RIGHT

1 & 2 PD devant PG - Ecarter les talons - Ramener les talons au centre (Heel split)

3 & 4 Hold - Ecarter les talons - Ramener les talons au centre appui PG (Heel split)

5 & PD sur place avec 1/8 de tour à D - Ball PG derrière PD (13h30)

6 & PD sur place avec 1/8 de tour à D - Ball PG derrière PD (15h00)

7 & PD sur place avec 1/8 de tour à D - Ball PG derrière PD (16h30)

8 PD sur place avec 1/8 de tour à D (18h00)

A la fin de la musique ,faites 1 tour complet au lieu d' $\frac{1}{2}$  tour, pour vous retrouver sur le mur de départ.

Tag : A la fin du 7ème mur (face à 6h) faire 2 temps de pause avant de reprendre le mur suivant.

1- Hold avec tête à G - 2- Hold avec tête de face.