



GONE TO KENTUKY

Musique : "Gone to Kentucky" de Genevieve Spalding - Bpm:174

Chorégraphe : Magali Chabret (France) / Décembre 2008 -

Type : Danse en ligne - 32 temps - 2 murs + TAG facile

Niveau : Débutant - Introduction : 16 temps

1 - 8 (HEEL TOUCH, HITCH & SLAP) TWICE, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

1 - 2 Touch talon D devant - Hitch genou D + Slap main D sur genou D

3 - 4 Touch talon D devant - Hitch genou D + Slap main D sur genou D

5 - 6 Pas PD côté D - Pas PG à côté du PD

7 - 8 Pas PD côté D - Tap PG à côté du PD

9 - 16 (HEEL TOUCH, HITCH & SLAP) TWICE, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

1 - 2 Touch talon G avant - Hitch genou G + Slap main G sur genou G

3 - 4 Touch talon G avant - Hitch genou G + Slap main G sur genou G

5 - 6 Pas PG côté G - Pas PD à côté du PG

7 - 8 Pas PG côté G - Tap PD à côté du PG

17 - 24 STEP, HOLD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOLD

1 - 2 Pas PD devant - Hold

3 - 4 $\frac{1}{4}$ de tour à G (Appui PG) - Hold - (9h)

5 - 6 Pas PD devant - Hold

7 - 8 $\frac{1}{4}$ de tour à G (Appui PG) - Hold - (6h)

25 - 32 STEP, BRUSH, BRUSH, BRUSH, STEP, STOMP, CLAP 2X

1 - 2 Pas PD devant - Brush PG vers l'avant

3 - 4 Brush PG croisé devant PD - Brush PG vers l'avant

5 - 6 Pas PG devant - Stomp PD à côté du PG

7 - 8 Clap - Clap

TAG : A la fin du 9ème mur à 6h, ajouter :

1 - 2 Stomp PD sur place - Stomp PD sur place

3 - 4 Clap - Clap