



# GOOD TIME

Musique: Good Time - Alan Jackson - Chorégraphie : Lenny Cain

Type : Ligne - 4 murs - 48 temps - Niveau : Débutants +

## 1 - 8 TOE STRUTS FORWARDS

- 1 - 2 Poser plante du PD au sol - Poser talon PD en avant
- 3 - 4 Poser plante du PG au sol - Poser talon PG en avant
- 5 - 6 Poser plante du PD au sol - Poser talon PD en avant
- 7 - 8 Poser plante du PG au sol - Poser talon PG en avant

## 9 - 16 TOUCHES AND TURNING VINES

- 1 - 2 Pointer PD à D - Toucher PD près du PG
- 3 - 4 Pointer PD à D - Toucher PD près du PG
- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD devant -  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG derrière
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  de tour à D et PD à D - Toucher PG à côté du PD et clap.

## 17 - 24 TOUCHES AND TURNING VINES

- 1 - 2 Pointer PG à G - Toucher PG près du PD
- 3 - 4 Pointer PG à G - Toucher PG près du PD
- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG devant -  $\frac{1}{2}$  tour à G et PD derrière
- 7 - 8  $\frac{1}{4}$  de tour à G et PG à G - Toucher PD à côté du PG et clap.

## 25 - 32 THREE STEPS HITCHES BACK, HOP CROSS $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 2 Lever le genou D vers extérieur - Poser PD derrière
- 3 - 4 Lever le genou G vers extérieur - Poser PG derrière
- 5 - 6 Lever le genou D vers extérieur - Poser PD derrière
- 7 Croiser PD devant PG en faisant un petit saut
- 8 En décroisant les jambes, faire un petit saut avec un  $\frac{1}{4}$  de tour à G

## 33 - 40 " TUSH PUSH"

- 1 & 2 Shuffle D avant (D-G-D)
- 3 - 4 Rock du PG devant - Retour sur le PD (PdC)
- 5 & 6 Shuffle G arrière (G-D-G)
- 7 - 8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG (PdC)

## 41 - 48 SHIMMIES

- 1 PD à D en pliant légèrement les genoux
- 2 - 3 Remuer des épaules en se redressant et ramener PG près du PD (Sur 2 comptes)
- 4 Pause
- 5 PD à D en pliant légèrement les genoux
- 6 - 7 Remuer des épaules en se redressant et ramener PG près du PD (Sur 2 comptes)
- 8 Pause

Page perso

Cette feuille de danse a été préparée par les Wild Dancers du Barail Ranch

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.