



I RUN TO YOU

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney - UK (2010)

Musique : I Run To You by Lady Antebellum - Bpm: 114

Type : Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs - Niveau : Intermédiaire

Départ : Sur les paroles

1 - 8 SHUFFLE FWD, SIDE ROCK STEP, SHUFFLE FWD, $\frac{1}{4}$ TURN SIDE

1 & 2 Shuffle D-G-D en avançant diagonale gauche - (10h30)

3 - 4 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - (12h00)

5 & 6 Shuffle G-D-G en avançant diagonale droite - (01h30)

7 - 8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PD derrière - PG à gauche - (09h00)

9 - 16 SYNCOPATED WEAVE TO LEFT, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE ROCK STEP

1 - 2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3 & 4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5 - 6 PG à gauche - Pause

& 7 - 8 PD à côté du PG - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

17 - 24 SHUFFLE FWD, SIDE ROCK STEP, SHUFFLE FWD, $\frac{1}{4}$ TURN, SIDE

1 & 2 Shuffle G-D-G en avançant diagonale droite - (10h30)

3 - 4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - (09h00)

5 & 6 Shuffle D-G-D en avançant diagonale gauche - (07:30)

7 - 8 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PG derrière - PD à droite - (12h00)

25 - 32 SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT, BIG STEP, HOLD DRAGGING FOOT, COASTER STEP,

1 - 2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

3 & 4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5 - 6 Large Step du PD à droite - Pause en glissant le PG vers le PD

7 & 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

33 - 40 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN FULL TURN, ROCK STEP,

1 & 2 Shuffle D-G-D en avançant

3 - 4 PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour à droite - (06h00)

5 - 6 $\frac{1}{2}$ tour à droite et PG derrière - $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD devant

Option Sur les comptes 5 - 6 : PD devant - PG devant

7 - 8 Rock du PG devant - Retour sur le PD - (06h00)

I RUN TO YOU (Suite)

41 - 48 COASTER CROSS, SIDE ROCK STEP, SAILOR STEP, SAILOR STEP,

1 & 2 PG derrière - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

3 - 4 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

5 & 6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

7 & 8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

49 - 56 CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS ROCK STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN

1 - 2 - 3 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG - PD à droite - (06h00)

4 - 5 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG devant - (03h00)

7 - 8 $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière - $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG à gauche - (06h00)

57 - 64 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR STEP.

1 - 2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

3 & 4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite - (06h00)

5 - 6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7 & 8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

Note Finir avec le corps en angle vers 04h30, face au mur arrière !