



K STEP BOOGIE

Jo Thompson Szymanski & Michele Burton, U.S.A. 2011

Danse en ligne Débutant 32 comptes 2 murs

Be Young, Be Foolish, Be Happy / Scooter Lee

- 1-8 Step, Touch And Clap, Back, Touch And Clap,
Back, Touch And Clap, Step, Touch And Clap,**
1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
5-6 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 9-16 Step, Touch And Clap, Back, Touch And Clap,
Back, Touch And Clap, Step, Touch And Clap,**
1-2 PD devant en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
3-4 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
5-6 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
7-8 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 17-24 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff,**
1-2 PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD
3-4 PD devant en diagonale à droite - Scuff du PG devant
5-6 PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
7-8 PG devant en diagonale à gauche - Scuff du PD devant
- 25-32 Jazz Box 1/4 Turn, Step, Jazz Box 1/4 Turn, Step.**
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG devant légèrement devant 03:00
5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG devant légèrement devant 06:00