



# LOOKOUT

*Musique* : "Mokkamann" de PLUMBO - *Bpm* :116

*Chorégraphe* : Cato LARSEN (Norvège - oct 2011)

*Description* : Danse en ligne - 64 temps - 2 murs - 1 TAG (mur 5)

*Niveau* : Intermédiaire facile

*Départ* : 4 x 8 temps

## 1 - 8 WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP FORWARD

1 - 2 Poser le PD devant (*diagonale D*) - Poser le PG devant (*diagonale D*) - (1h30)

3 - 4 Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG

5 - 6 Poser le PD derrière (*garder la diagonale*) - Poser le PG derrière - (1h30)

7 & 8 Poser le PD derrière -  $\frac{1}{2}$  T à G en posant le PG devant - Poser le PD devant - (7h30)

## 9 - 16 WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6

1 - 2 Poser le PG devant (*diagonale D*) - Poser le PD devant (*diagonale D*) - (7h30)

3 - 4 Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD

5 & 6 Poser le PG derrière (*garder la diagonale*) - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG derrière - (7h30)

7 & 8 Poser le PD derrière - Rassembler le PG à côté du PD - 1/8 de tour à G en posant le PD devant - (6h)

## 17 - 24 CHARLESTON STEP, SWEEP $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Poser le PG devant - Kick du PD devant - (6h)

3 - 4 Poser le PD derrière - Toucher pointe PG derrière

5 - 6 Poser le PG devant - Sweep du PD de l'arrière vers l'avant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G - (3h)

7 & 8 Croiser le PD devant le PG - Poser le PG à G - Croiser le PD devant le PG - (1h30)

## 25 - 32 CHARLESTON STEP, SWEEP $\frac{1}{4}$ TURN, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Poser le PG devant - Kick du PD devant - (1h30)

3 - 4 Poser le PD derrière - Toucher pointe du PG derrière

5 - 6 Poser le PG devant - Sweep du PD de l'arrière vers l'avant avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G - (12h)

7 & 8 Croiser le PD devant le PG - Poser le PG à G - Croiser le PD devant le PG

*TAG* de 8 temps ici sur mur 5 puis continuer la danse

## 33 - 40 SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

1 - 2 Poser le PG à G - Toucher pointe du PD à côté du PG

3 & 4 Kick du PD dans la diag. D - Poser PD à côté du PG - Croiser PG devant PD

5 - 6 Poser le PD à D - Toucher pointe du PG à côté du PD

7 & 8 Kick du PG dans la diag. G - Poser PG à côté du PD - Croiser PD devant PG

**41 - 47 SIDE,  $\frac{1}{4}$  TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX**

- 1 - 2 Poser le PG à G -  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec touche du PD à côté du PG - (3h)
- 3 & 4 Poser le PD à D - Rassembler le PG à côté du PD - Poser le PD à D
- 5 - 6 Croiser le PG devant le PD - Poser le PD derrière
- 7 - 8 Poser le PG à G - Poser le PD légèrement devant

**49 - 56 ROCK STEP AND ROCK STEP AND ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1 - 2 Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD
- & 3 - 4 Rassembler le PG à côté du PD (&) - Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG
- & 5 - 6 Rassembler le PD à côté du PG (&) - Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD
- 7 & 8 Poser le PG derrière - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG devant

**57 - 64 ROCK STEP, SWEEP  $\frac{1}{4}$  TURN , DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1 - 2 Poser le PD devant - Revenir en appui sur le PG
- 3 - 4 Sweep du PD de l'avant vers l'arrière avec  $\frac{1}{4}$  T à D - Poser PD dans la diag.D -(7h30)
- 5 - 6 Poser le PG devant - Revenir en appui sur le PD
- 7 & 8 Poser le PG derrière - Rassembler le PD à côté du PG - Poser le PG devant - (7h30)

*TAG : Mur 5: Aller jusqu'au 32ème temps puis ajouter*

**1 - 8 SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD**

- 1 - 4 Poser le PG à G - Revenir en appui sur le PD - Croiser le PG devant le PD - Pause
  - 5 - 8 Poser le PD à D - Revenir en appui sur le PG - Croiser le PD devant le PG - Pause
- Ensuite continuer la danse à partir du compte 33*

Souriez, recommencez