



## POUND SIGN

Chorégraphe : Guylaine Gagné

Danse en ligne débutant 2 murs, 32 comptes polka

Musique : Pound Sign / Kevin Fowler

Intro de 16 comptes

### **WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, COASTER STEP,**

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant

5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PD devant

### **VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, TOUCH,**

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

### **(SIDE AND HIP BUMPS) X2, 1/8 TURN, 1/8 TURN, 1/8 TURN, 1/8 TURN,**

1& PD à droite, coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche

2 Coup de hanche à droite

3& PG à gauche, coup de hanche à gauche - Coup de hanche à droite

4 Coup de hanche à gauche

5-6 PD à droite, 1/8 de tour à droite - PG devant, 1/8 de tour à droite

7-8 PD devant, 1/8 de tour à droite - PG devant, 1/8 de tour à droite

*Note Sur les comptes 5 à 8, effectuer en marchant, 1/2 tour vers la droite*

### **JAZZ BOX, STEP, OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP.**

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG devant

&5-6 PD à droite - PG à gauche - Taper des mains largeur des épaules

&7-8 Retour du PD au centre - PG à côté du PD - Taper des mains

*Tag Après 3 répétitions de la danse, sur le mur de 06:00 heures*

*Faire les 8 comptes suivants et ensuite reprendre depuis le début*

### **RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH.**

1-2 PD à droite - PG à côté du PD

3-4 PD derrière - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG