



# SINGING ME HOME

*Musique:* "Singing me home" - Lady Antebellum

*Chorégraphe:* Françoise Guillet (Fanfan) NCIS

*Description:* Danse en ligne - 64 comptes - 2 Murs - 1 Tag + 2 Restarts

*Niveau:* Intermédiaire

## Séquence 1

**1 - 8 WALK RIGHT LEFT, HIP BUMPS, WALK LEFT RIGHT, HIP BUMPS**

1 - 2 PD devant - PG devant

3 & 4 PD en avant (*Hip bump D-G-D*)

5 - 6 & PG devant - PD devant

7 & 8 PG en avant (*Hip bump G-D-G*)

## Séquence 2

**9 - 16 STEP, RIGHT  $\frac{1}{4}$  TURN, CROSS, HOLD, TOGETHER, CROSS, HOLD,  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT & LEFT SHUFFLE FWD**

1 - 2 PD devant - Pivoter  $\frac{1}{4}$  tour à G (*Pdc sur PG*) - (9h)

3 - 4 PD croisé devant PG - Hold

& 5 - 6 PG de côté G - PD croisé devant PG - Hold

& 7 & 8  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG petit flick arrière - PG pas chassé avant *G-D-G (Shuffle)* - (6h)

## Séquence 3

**17 - 24 MILITARY TURN, STEP, PIVOT, ROCK BACK, TRIPLE FULL TURN**

1 - 2 PD devant -  $\frac{1}{2}$  tour à G (*Military turn*) - (12h)

3 - 4 PD devant -  $\frac{1}{2}$  tour à D avec PG derrière (*Pivot turn*) - (6h)

5 - 6 PD derrière - Revenir sur PG (*Rock step D arrière*)

7 & 8 PD triple step sur place (*D-G-D*) en faisant 1 tour complet à G (*Full turn G*) - (6h)

## Séquence 4

**25 - 32 LEFT ROCK FWD, LEFT COASTER STEP, MONTEREY, POINTE SWITCHES, TOGETHER**

1 - 2 PG devant - Revenir sur PD (*Rock step avant*)

3 & 4 PG derrière - Ramener PD à côté du PG - PG devant (*Coaster step G*)

5 - 6 PD pointe à D -  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD près du PG (*Demi Monterey*) - (12h)

7 & 8 & PG pointe à G - Assembler PG au PD - PD pointe à D - Assembler PD au PG

## Séquence 5

**33 - 40 LEFT FWD, HOLD, CAMEL WALKS, KICK BALL CROSS, RIGHT BIG STEP, TOGETHER**

1 - 2 PG devant - Hold

& 3 PD petit pas devant - PG pointe touch près du PD

& 4 PG petit pas devant - PD pointe touch près du PG

5 & 6 Kick PD - Ramener PD à côté PG - PG croisé devant PD (*Kick ball cross*)

7 - 8 PD grand pas à D - Glisser PG près du PD & touch.

Séquence 6

**41 - 48 SIDE , TOGETHER , SIDE, TOUCH ,  $\frac{1}{4}$  TURN RIGHT,  $\frac{1}{2}$  TURN RIGHT,  $\frac{1}{4}$  TURN RIGHT ROCK STEP**

1 - 2 PG à G - Rassembler PD près du PG

3 - 4 PG à G - PD touch près du PG

5 - 6 PD  $\frac{1}{4}$  tour à D - (3h) -  $\frac{1}{2}$  tour à D et PG derrière - (9h)

7 - 8  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à D - Revenir sur PG (Rock step D) - (12h)

Séquence 7

**49 - 56 RIGHT SAILOR , CROSS TOUCH ,  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT KICK , LEFT COASTER STEP, RIGHT STEP FWD ,  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT**

1 & 2 PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D (Sailor step)

3 - 4 PG pointe croisé derrière PD avec pivot  $\frac{1}{4}$  de tour à G - Kick PG devant - (9h)

5 & 6 PG derrière - Ramener PD à côté du PG - PG devant (Coaster step G)

7 - 8 PD devant - Pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à G (Pdc sur PG) - (6h)

**RESTART** : Ici au 4ème mur

Séquence 8

**57 - 64 DIAG STEP FWD, TOE TOUCH BACK, DIAG STEP BACK, TOE TOUCH, STEP TURN TWICE**

1 - 2 PD devant en diagonale D - Pointer PG derrière PD

3 - 4 PG derrière en diagonale G - Touch PD près du PG

**RESTART** : Ici au 3ème mur

5 - 6 PD devant -  $\frac{1}{2}$  tour à G (Step  $\frac{1}{2}$  Turn)

7 - 8 PD devant -  $\frac{1}{2}$  tour à G (Step  $\frac{1}{2}$  Turn)

**TAG** : A la fin du 2ème mur. 16 comptes

1 - 2 PD pas chassé avant D-G-D (Shuffle)

3 & 4 PG devant -  $\frac{1}{2}$  tour à D - PG devant (Step  $\frac{1}{2}$  turn)

5 - 6 PD pas chassé avant D-G-D (Shuffle)

7 & 8 PG devant -  $\frac{1}{2}$  tour à D - PG devant (Step  $\frac{1}{2}$  turn)

☺ + les 8 derniers comptes de la danse (Séquence 8)

Souriez, recommencez