



SWEET DELIGHTS

Musique : Sweet Delight/ DanAlbro

Chorégraphie: DanAlbro- U.S.A. (2010)

Type: Danse de partenaires - 32 comptes

Position: Right Open Promenade Face à L.O.D.

Niveau: Débutant-Intermédiaire-

Intro: 40 comptes -

Départ: Sur les paroles

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**1-8 H: $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH, STEPS $\frac{1}{2}$ TURN, TOUCH
F: $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH, STEPS FULL TURN, TOUCH**

1 - 2 H : PD sur place avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite - Touch PG à côté du PD

F : PG sur place avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche - Touch PD à côté du PG

Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main droite de la femme face à face, l'homme face à OLOD et la femme face à ILOD

3 - 4 H : $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG à G - Touch PD à côté du PG (LOD)

F : $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD à D - Touch PG à côté du PD (LOD)

5-6-7 H : Steps sur place avec un $\frac{1}{2}$ tour à droite (D-G-D)

F : $\frac{1}{4}$ de T à G et PG devant - $\frac{1}{2}$ T à G et PD derrière - $\frac{1}{4}$ de T à G et PG à G (G-D-G)

8 H : Touch PG à côté du PD

F : Touch PD à côté du PG

Position Closed, homme face à RLOD et la femme face à LOD

9-16 H: RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH

F: RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, TOUCH

1 - 2 H : PG à gauche - PD à côté du PG

F : PD à droite - PG à côté du PD

3 - 4 H : PG en avant - Touch PD à côté du PG

F : PD en arrière - Touch PG à côté du PD

5 - 6 H : PD à droite - PG à côté du PD

F : PG à gauche - PD à côté du PG

7 - 8 H : PD en arrière - Touch PG à côté du PD

F : PG en avant - Touch PD à côté du PG

17-24 H: STEPS 1/2 TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD
F: STEPS FULL TURN, BRUSH, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD

1-2-3 H: Steps (G-D-G) avec $\frac{1}{2}$ T à G

F: $\frac{1}{4}$ de T à D et PD devant - $\frac{1}{2}$ T à D et PG derrière - $\frac{1}{4}$ de T à D et PD devant (G-D-G)

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

4 H: Brosser le PD devant

(Reprendre la position right Open Promenade, face à LOD)

F: Brosser le PG devant

(Reprendre la position right Open Promenade, face à LOD)

5 & 6 H: Shuffle (D-G-D) en avançant

F: Shuffle (G-D-G) en avançant

7 & 8 H: Shuffle (G-D-G) en avançant

F: Shuffle (D-G-D) en avançant

25-32 H: STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH
F: STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, KICK, SIDE, TOUCH

Lâcher les mains

1 - 2 H: PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ T à G (PdC sur le PG)

F: PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ T à D (PdC sur le PD)

3 - 4 H: PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ T à G (PdC sur le PG)

F: PG devant - Pivot $\frac{1}{2}$ T à D (PdC sur le PD)

Reprendre la position Right Open Promenade

5 - 6 H: PD devant - Kick PG devant

F: PG devant - Kick PD devant

7 - 8 H: PG à gauche - Touch PD à côté du PG

F: PD à droite - Touch PG à côté du PD

Souriez, recommencez