



THE TRAIL

Musique: Trail of Tears - Billy Ray Cyrus - Bpm: 174

Chorégraphe: Judy Mc Donald

Type: 2 murs - 64 temps

Niveau: Intermédiaire

Départ: Après l'intro lente au début de l'intro rapide

Tag & Restart: Au 8ème mur, face à 6 h, faire 8 "KNEE POPS" au lieu de 4 et reprendre la chorégraphie au début

1 - 8 RIGHT TOE & HEELTOUCHES & CROSSES WITH TAPS

- 1 - 2 Tap pointe PD près du PG (Genou D tourné vers G) - Touch talon D devant
- 3 - 4 Hook talon D devant cheville G - Touch talon D devant
- 5 - 6 Hook talon D devant cheville G - Touch talon D devant
- 7 - 8 Tap pointe PD près du PG (Genou D tourné vers G) - Pas PD à coté du PG (Appui PD)

9 - 16 LEFT TOE & HEELTOUCHES & CROSSES WITH TAPS

- 1 - 2 Tap pointe PG près du PD (Genou G tourné vers D) - Touch talon G devant
- 3 - 4 Hook talon G devant cheville D - Touch talon G devant
- 5 - 6 Hook talon G devant cheville D - Touch talon G devant
- 7 - 8 Tap pointe PG à coté du PD (Genou G tourné vers D) - Pas PG à coté du PD (Appui PG)

17- 24 RIGHT HEEL & TOE TWIST, LEFT TOE, HEEL TOE HEEL

- 1 - 2 Twist talon D vers D - Twist pointe PD vers D
- 3 - 4 Twist talon D vers D - Twist pointe PD vers D
- 5 - 6 Twist pointe PG vers D - Twist talon G vers D
- 7 - 8 Twist pointe PG vers D - Twist talon G à D

25 - 32 RIGHT & LEFT KNEE POPS WITH HOLDS

- 1 - 2 Pop genou D devant - Hold
- 3 - 4 Tendre jambe D et Pop genou G devant - Hold
- 5 - 6 Tendre jambe G et Pop genou D devant - Tendre jambe D et Pop genou G devant
- 7 - 8 Tendre jambe G et Pop genou D devant - Tendre jambe D et Pop genou G devant

Tag : Ici sur le 2^{ème} mur du 4^{ème} tour (8ème mur) doubler les temps 5-6-7-8 (29 à 32) puis :

Restart : Reprendre la danse au début

33 - 40 RIGHT HEEL & TOE, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT LEFT, STPE $\frac{1}{4}$ PIVOT LEFT

& 1 - 2 Pas PG sur place - Touch talon D devant - Hold

3 - 4 Touch PD derrière - Hold

5 - 6 Pas PD devant - $\frac{1}{2}$ tour pivot vers G (Appui PG) - (6h)

7 - 8 Pas PD devant - $\frac{1}{4}$ tour pivot vers G (Appui PG) - (3h)

41 - 48 RIGHT HEEL & TOE, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT LEFT, STPE $\frac{1}{4}$ PIVOT LEFT

1 - 2 Touch talon D devant - Hold

3 - 4 Touch PD derrière - Hold

5 - 6 Pas PD devant - $\frac{1}{2}$ tour Pivot vers G (Appui PG) - (9h)

7 - 8 Pas PD devant - $\frac{1}{4}$ tour Pivot vers G (Appui PG) - (6h)

49 - 56 STEP, BRUSH FORWARD, BACK, FORWARD, LEADING RIGHT & LEFT

1 - 2 Pas PD devant - Brush PG devant

3 - 4 Brush PG croisé devant jambe D - Brush PG devant

5 - 6 Pas PG devant - Brush PD devant

7 - 8 Brush PD croisé devant jambe G - Brush PD devant

57 - 64 RIGHT RECOVER, BACK STEP, ROCK RECOVER, BACK STEP

1 - 2 Rock step PD devant - PG derrière

3 - 4 Rock step PD derrière - PG devant

5 - 6 Rock step PD devant - PG derrière

7 - 8 Rock step PD derrière - PG devant

Souriez, recommencez