



TOES

Musique : Toes - Zac Brown Band - Chorégraphie : Rachael Mc Enaney

Type : Ligne - 4 murs - 32 comptes

Niveau : Intermédiaire - Bpm : 131-Intro :15 temps (8 temps sans le chant +7 temps avec le chant sans la batterie) -

Départ :Commencer sur le 1er temps de la 16ème mesure lorsque la batterie rentre.

1 - 8 STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK,, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1 - 2 Grand pas à D - Pause en ramenant le PG à côté du PD

3 - 4 PG derrière avec Pdc sur PG - Revenir sur PD avec Pdc sur PD

5 - 6 PG à G - Touch PD à côté PG

7 - 8 PD à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à G - Hook PG devant jambe D (9h)

9 - 16 STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, STEP $\frac{1}{4}$ PIVOT

1 - 2 PG devant - PD derrière PG (lock)

3 & 4 PG devant - PD derrière PG (lock) - PG devant

5 - 6 PD devant - $\frac{1}{2}$ à G avec transfert Pdc sur PG (3h)

7 - 8 PD devant - $\frac{1}{4}$ de tour à G avec Pdc sur PG (12h)

Note Rouler des hanches sur les 2 pivots (5-6&7-8)

17 - 24 WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT SHUFFLE

1 - 2 PD croisé devant PG - PG à G

3 - 4 PD croisé derrière PG - PG à G

5 - 6 PD croisé devant PG (rock) - Revenir sur PG

7 & 8 PD à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à D - Ramener PG près du PD - PD devant (3h)

25 - 32 $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

&1&2 $\frac{1}{2}$ tour à D sur PD - PG derrière - Ramener PD près du PG - PG derrière (9h)

&3&4 $\frac{1}{2}$ tour à D sur PG - PD devant - ramener PG près du PD - PD devant (3h)

5 - 6 PG devant avec Pdc sur PG - Revenir sur PD avec Pdc sur PD

7 & 8 PG derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

FIN DE LA DANSE

Après avoir fait les 28 premiers temps du dernier mur face à 6h et que vous vous trouvez face à 9h faire :

1 - 2 $\frac{1}{4}$ de tour à D avec PG à G - Pause (12h)

3 - 4 Monter le bras D - Monter le bras G