



WAYFARING STRANGER

Musique: Wayfaring stranger Trace Atkins

Chorégraphie: Joyce Nicholas -

Type : Ligne -32 temps - 4 murs -Bpm: 116 - Intro : 4 mesures (16 temps)

Départ : Sur le 1er temps de la 5ième mesure Après le début du chant sur le mot « Poor »

1 - 8 RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

1 - 2 Croiser le PG devant le PD - Poser le PD à D

3 - 4 Croiser le PG derrière le PD - Poser le PD à D

5 & 6 Croiser le PG devant le PD - Poser le PD à D - Croiser le PG devant le PD

7 - 8 Poser le PD à D - Revenir Pdc sur le PG

9 - 16 LEFT WEAVE WITH $\frac{1}{4}$ TURN, ROCKING CHAIR

1 - 2 Croiser le PD devant le PG - Poser le PG à G

3 - 4 Croiser le pd derrière le PG - $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant le PG devant (9h)

5 - 6 Poser le PD devant - Revenir Pdc sur le PG

7 - 8 Poser le PD derrière - Revenir Pdc sur le PG

17 - 24 CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

1 - 2 Croiser le PD devant le PG - Pointer le PG à G

3 - 4 Croiser le PG devant le PD - Pointer le PD à D

5 - 6 Pointer le PD en croisant devant le PG - Pointer le PD à D

7 - 8 Pointer le PD en croisant devant le PG - Pointer le PD à D

25 - 32 STEP $\frac{1}{2}$ TURN PIVOT, SHUFFLE FORWARD, PADDLE TURNS

1 - 2 Poser le PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G avec Pdc sur PG (3h)

3 & 4 Triple step : Poser le PD devant - Ramener le PG à côté PD - Poser le PD devant

5 - 6 Poser le PG devant - $\frac{1}{4}$ de tour à D avec Pdc sur PD (6h)

7 - 8 Poser le PG devant - $\frac{1}{4}$ de tour à D avec Pdc sur PD (9h)